

I “Piacentini”. Storia di una rivista (1962-1980) di Giacomo Pontremoli

“Quaderni Piacentini” è stata la rivista più rappresentativa e autorevole della “nuova sinistra”, e una delle più anticonformiste della cultura italiana novecentesca. Diretta da Piergiorgio Bellocchio, Grazia Cherchi e Goffredo Fofi, dalla sua fondazione nel 1962 alla chiusura nel 1980, ha documentato i principali avvenimenti storici nazionali e internazionali.

Edizioni dell'Asino